

Regulamin

IV Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko 2018” 17-18.11.2018

*Przygotowanego i zrealizowanego przez
Teatr Studio w Krakowie
dla Centrum Kultury Podgórze jako Partnera
w Klubie Iskierka ul. Żywiecka 44 w Krakowie*

CELE I ZAŁOŻENIA PRZEGLĄDU

- 1. Popularyzowanie wśród młodzieży piosenki aktorskiej, rozumianej jako utwór muzyczny z aktorską interpretacją tekstu*
- 2. Stwarzanie możliwości zaprezentowania się uczestników Przeglądu przed jury i publicznością.*
- 3. Spotkanie i integracja osób z zamiłowaniem do piosenki aktorskiej.*
- 4. Promowanie kultury muzycznej i wykonawców o różnorodnej wrażliwości artystycznej i scenicznej.*
- 5. Propagowanie polskich twórców tekstów piosenek (A.Osiecka, J.Przybora etc).*

KATEGORIE UCZESTNICTWA

KATEGORIA I WIEKOWA – 13-15 lat

KATEGORIA II WIEKOWA – 16-19 lat

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Organizatorzy planują następujące nagrody:

- Grand Prix Przeglądu

równorzędnie w dwóch kategoriach:

- I miejsce
- II miejsce
- III miejsce

2. Przewidziane są również:

- wyróżnienia
- dyplomy uczestnictwa dla wszystkich biorących udział w II etapie przeglądu.

ZASADY I WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Do uczestnictwa w konkursie zapraszamy **SOLISTÓW** śpiewających:

- a 'capella (bez akompaniamentu),
- do podkładu muzycznego (wyłącznie na płytach CD lub MP3)
- z akompaniamentem (fortepian, gitara etc.)

2. Wykonawca z każdej kategorii przygotowuje dwie piosenki w języku polskim.
Należy zwrócić szczególną uwagę na **k o n t r a s t** pomiędzy wykonywanymi utworami.

3. Wykonawca z każdej kategorii wysyła (pocztą - listem poleconym, mailem lub składa osobiście) dokładnie wypełnioną **KARTĘ ZGŁOSZENIA** wraz z dołączonym do niej **DEMO** utworów przygotowywanych do prezentacji na Przeglądzie w terminie **od 01.10.2018 do 05.11.2018 r.** (formularz karty zgłoszeniowej znajduje się na stronie www.arte-studio.pl, www.facebook.com).
Utwory **DEMO** powinny być zapisane w formacie **MP3**.

UWAGA!!! Nagrania Demo nie powinny być poddane zbyt dużej ingerencji studyjnej, gdyż może to negatywnie wpłynąć na przyjęcie zgłoszenia.

5. Organizator potwierdzi otrzymanie zgłoszenia e-mail na adres umieszczony przez zgłaszającego w **KARCIE ZGŁOSZENIOWEJ**.

6. Jury oceniać będzie:

- umiejętności wokalne i aktorskie wykonawców
- dykcję i interpretację utworów
- oryginalność pomysłu
- dobór repertuaru
- ogólny wyraz artystyczny.

7. Zgłoszenia przyjmowane będą:

e-mail – festiwalwesolemiasteczko@vp.pl

pocztą – K „Iskierka”, 30-427 Kraków ul. Żywiecka 44
(listem poleconym z dopiskiem na kopercie „WesołeMiasteczko2018”)

osobiście - K „Iskierka”, 30-427 Kraków ul. Żywiecka 44
(w kopercie z dopiskiem „WesołeMiasteczko2018”)

ORGANIZACJA PRZEGLĄDU

Organizator przewiduje DWA ETAPY przesłuchań festiwalowych.

ETAP I

1. Przesłuchanie nagrań z KATEGORII I i II - nadesłanych przez osoby zgłaszające się do Przeglądu.
2. Lista osób zakwalifikowanych do drugiego etapu Przeglądu zostanie opublikowana do 08.11.2018 r. na www.arte-studio.pl, www.facebook.com.
3. W celu przygotowania kolejności przesłuchań festiwalowych organizator zobowiązuje Uczestników zakwalifikowanych do II etapu do ostatecznego potwierdzenia swojego udziału w Przeglądzie w terminie do 11.11.2017r.

UWAGA!! Brak potwierdzenia przez zakwalifikowaną osobę do II etapu w terminie do 11.11.2018r. swojego udziału w Przeglądzie jest jednoznaczny z wykreśleniem tej osoby z listy uczestników.

UWAGA!! Uczestnik wyraża zgodę na umieszczenie swoich danych (imię, nazwisko, miasto) na listach osób zakwalifikowanych do poszczególnych etapów oraz list osób nagrodzonych, publikowanych przez Organizatora Przeglądu w celach informacyjnych.

ETAP II

17.11.2018 - **DZIEŃ PIERWSZY PRZEGLĄDU (sobota)**
K „Iskierka” Kraków ul. Żywiecka 44

- próby sceniczne (czas trwania - 5 minut na jednego uczestnika)
- przesłuchania

18.11.2018 - **DZIEŃ DRUGI FESTIWALU (niedziela)**

- ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród
- Koncert Laureatów IV Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko2018”

UWAGI KOŃCOWE

1. Organizator planuje wręczenie wszystkim uczestnikom II Etapu Przeglądu płyty CD/DVD bądź pendrive'a, na którym zapisany będzie koncert laureatów.

UWAGA!! Uczestnik biorący udział w II Etapie wyraża zgodę na wykorzystanie materiałów z jego wizerunkiem zarejestrowanych podczas Przeglądu (audio-video) do celów realizacji założeń regulaminowych a także do celów promocyjno-informacyjnych Krakowskiego Przeglądu Interpretacji Piosenki Aktorskiej „Wesołe Miasteczko”

2. Uczestnik za udział w Przeglądzie nie ponosi żadnych opłat. Udział w Przeglądzie jest bezpłatny.

3. Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu, wyżywienia, noclegów i ubezpieczenia uczestników Przeglądu.

4. Wszelkie pytania dotyczące festiwalu prosimy kierować na adres

email: festiwalwesolemiasteczko@vp.pl

5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie i zmian osobowych w Jury.

6. Prosimy o zabranie dokumentu stwierdzającego tożsamość :) (legitymacji szkolnej).

ZASADY PRYWATNOŚCI

1. Organizator zamierza utrwalić przebieg Przeglądu przy pomocy urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Uczestnik imprezy wyraża zgodę na nieodpłatne fotografowanie i filmowanie jego osoby oraz na rejestrację, transmitowanie i rozpowszechnianie głosu lub wizerunku dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych, reklamowych oraz promocyjnych, w związku z jakimkolwiek programem lub publikacją, w których zostanie wykorzystane nagranie.

2. Administratorem danych osobowych uczestnika festiwalu (karta zgłoszenia) jest Teatr Studio w Krakowie i będzie je przetwarzał wyłącznie na potrzeby IV KPIPA „Wesołe Miasteczko 2018” określonych w Regulaminie. Po zakończeniu festiwalu dane te nie są przetwarzane przez Teatr Studio w Krakowie i są trwale usuwane ze wszystkich nośników elektronicznych, na których były gromadzone.

3. Administrator danych nie przekazuje ich do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych.

4. Dane w postaci materiału foto-wideo, mogą zostać udostępnione partnerom, organizacjom i instytucjom współpracującym z Teatrem Studio będącym Organizatorem IV KPIPA „Wesołe Miasteczko 2018”, przy czym takie podmioty przetwarzają dane wyłącznie na podstawie umowy z Administratorem.

5. Każdy Uczestnik zachowuje prawo dostępu do treści swoich danych, prawo ich sprostowania, prawo ograniczenia przetwarzania oraz prawo wniesienia sprzeciwu.

6. *Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji Przeglądu. Konsekwencją odmowy podania danych osobowych (Karta Zgłoszeniowa) będzie brak możliwości uczestniczenia w Przeglądzie.*

7. *Dane osobowe Uczestników nie będą przetwarzane w sposób prowadzący do zautomatyzowanego podejmowania decyzji w rozumieniu art. 22 ust. 1 i 4 RODO.*

KONTAKT

www.arte-studio.pl

e-mail:

festiwalwesolemiasteczko@vp.pl

adres korespondencyjny:

K „Iskierka”, 30-427 Kraków ul. Żywiecka 44

telefony:

602 270 113, 889 567 359

dyrektor artystyczny - Aleksander Szklarski